

Městský úřad Ústí nad Orlicí

odbor školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace

Vaše č.j.:
Ze dne: 18.12.2019

Naše č.j.: MUUO/41142/2019/ŠKCP/klick
Číslo spisu: 6750/2019
Spis. značka: škcp/sř/6750/2019
Poč. listů: 5
Poč. příloh: 0
Poč. lis. př.: 0

Vyřizuje: Ing. Dana Kličková
Tel: 465 514 306
E-mail: klickova@muuo.cz
Datum: 13.01.2020
Místo: Ústí nad Orlicí

ROZHODNUTÍ

Účastníci řízení:

Město Ústí nad Orlicí
Sychrova 16
562 24 Ústí nad Orlicí
IČO: 00278564

MěÚ Ústí nad Orlicí

Doručeno: 15.01.2020 12:27:53

Č.j.: MUUO/1811/2020/ORM/

listy: 3 přílohy: 0 list, příloh: 0

druh příloh:

Sp. znak:

Sk. znak/lhůta:



ust i vp20j 000zk

Městský úřad Ústí nad Orlicí, odbor školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace, jako příslušný orgán státní památkové péče (dále jen „orgán SPP“) podle § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“) a místně příslušný podle § 11 zákona č. 500/2004 Sb., o správním řízení, v platném znění (dále jen „správní řád“), k žádosti o vydání závazného stanoviska Města Ústí nad Orlicí, Sychrova 16, Ústí nad Orlicí, IČO 00278564, zastoupeného starostou Petrem Hájkem, podané dne 18. 12. 2019, o vydání závazného stanoviska k restaurování náhrobku se sochou Zmrtvýchvstalého Krista a šesti náhrobků s litinovými kříži v areálu hřbitova, na poz. p. č. 472, v k. ú. Knapovec, které jsou zapsány v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky jako kulturní památka pod rejstříkovým číslem r. č. 18709/6-3935, po řízení provedeném podle správního řádu vydává toto

závazné stanovisko

Městský úřad Ústí nad Orlicí, odbor školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace, na základě podaného návrhu (žádosti o vydání závazného stanoviska) považuje **restaurování** výše uvedeného náhrobku se sochou Zmrtvýchvstalého Krista a šesti náhrobků s litinovými kříži v areálu hřbitova, podle *Restaurátorského průzkumu a záměru na restaurování souboru náhrobků v areálu hřbitova v obci Knapovec*, Ak. soch Petr Dufek, Sluneční 942, Mladá Boleslav, r. 2019 a podle *Průzkumu a Restaurátorského záměru, Socha Zmrtvýchvstání Krista a šest litinových křížů na hřbitově v Knapovci*, Bc. Lukáš Vágner, Končiny 6, Sloupnice, r. 2019, na poz. p. č. 472, v k. ú. Knapovec, v souladu s ustanovením § 14 odst. 3 památkového zákona a z hlediska zájmů státní památkové péče za **přípustné** a pro účastníka řízení stanovuje podmínky, za kterých lze práce provést:

1. Restaurování kamene bude provádět restaurátor s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene a restaurování kovu bude provádět restaurátor

adresa: Sychrova 16, 562 24 Ústí nad Orlicí
tel.: +420 465 514 111
fax: +420 465 525 563

IČ: 00279676 DIČ: CZ00279676
email: podatelna@muuo.cz
web: <http://www.ustinadorlici.cz>

bankovní spojení:
KB Ústí nad Orlicí, č.ú.: 19-420611/0100
ID datové schránky: bxcbwmg

s povolením MK ČR k restaurování děl z obecných kovů - podle přílohy č. 1 památkového zákona.

2. Průběh prací bude konzultován s pracovníky SPP.
3. U kamenných soklů budou všechny zbytky nátěrů ponechány, při restaurování bude na místě rozhodnuto, zdali některé opravdu nevyhovující nátěry budou sejmuty.
4. Toto rozhodnutí, v této věci vydané písemné vyjádření NPÚ ÚOP Pardubice a zápisy z konzultací předá účastník řízení provádějícímu restaurátorovi, který je zahrne do restaurátorské zprávy s fotodokumentací vypracované podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k památkovému zákonu.
5. Při převězení díla bude NPÚ Pardubice předložena restaurátorská zpráva a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s fotografiemi odevzáno **do 60 dnů po dokončení prací** prostřednictvím orgánu SPP.

Odůvodnění:

Městský úřad Ústí nad Orlicí, odbor školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace, který je podle § 25 odst. 1 památkového zákona orgánem státní památkové péče obdržel dne 18. 12. 2019 návrh (žádost o vydání závazného stanoviska) Města Ústí nad Orlicí, Sychrova 16, Ústí nad Orlicí, ve věci restaurování uvedeného náhrobku se sochou Zmrtvýchvstalého Krista a šesti náhrobků s litinovými kříži v areálu hřbitova, na poz. p. č. 472, v k. ú. Knapovec, které jsou zapsány v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky jako kulturní památka pod rejstříkovým číslem r. č. 32983/6-3766. Tímto dnem bylo podle § 44 odst. 1 správního řádu zahájeno správní řízení.

V souladu s ustanovením § 14 odst. 6 památkového zákona požádal orgán SPP Národní památkový ústav v Pardubicích o písemné vyjádření k žádosti. Odborné vyjádření č.j. NPÚ-361/102387/2019/Pkr ze dne 08. 01. 2020 obdržel orgán státní památkové péče dne 09. 01. 2019. Jelikož závazné stanovisko na základě Vaší žádosti nelze vydat bezodkladně, je vydáno ve lhůtě 30 ti dnů od podání žádosti, ke které se připočítává lhůta potřebná k dožádání – získání odborného vyjádření od Národního památkového ústavu v Pardubicích (20 dní, ve složitějších případech 50 dní).

Odborné vyjádření NPÚ ÚOP Pardubice k navrženému restaurování:

“Předmět žádosti: *Restaurování souboru náhrobků na hřbitově v Knapovci, r. č. 18709/6-3935. Přílohy žádosti: Průzkum a restaurátorský průzkum. Socha Zmrtvýchvstání Krista a šest litinových křížů na hřbitově v Knapovci. Lukáš Vágner, Končiny 6, 565 53 Sloupnice, 2019. Dodatečně zaslán Restaurátorský průzkum a záměr na restaurování souboru náhrobků v areálu hřbitova v obci Knapovec. Ak. soch Petr Dufek, Sluneční 942, 293 01 Mladá Boleslav, 2019.*

Popis zamýšlených prací:

adresa: Sychrova 16, 562 24 Ústí nad Orlicí
tel.: +420 465 514 111
fax: +420 465 525 563

IČ: 00279676 DIČ: CZ00279676
email: podatelna@muuo.cz
web: <http://www.ustinadorlici.cz>

bankovní spojení:
KB Ústí nad Orlicí, č.ú.: 19-420611/0100
ID datové schránky: bxcbwmg

Kovové části: 1. Kompletní fotodokumentace během restaurování. 2. Dodatečný průzkum barevných úprav – zjištění rozsahů zlacení. 3. Zhotovení předloh chybějících částí křížů pro odlití z šedé litiny. 4. Sejmутí uvolněných barevných nátěrů a koroze. 5. Pozinkování povrchu a nátěr základovou barvou a matnou černou barvou. 6. Zlacení ploch křížů a sochy Krista, kde se zbytky zlacení dochovaly a to na mixtion. 7. Osazení křížů na restaurované kamenné sokly.

Kamenné prvky – sokly:

1. Demontáž staticky narušených soklů. 2. Zhotovení nových betonových základů do zámrzové hloubky. 3. Čištění pískovce. 4. Sejmутí krusty a černých depozitů. 5. Odstranění nevhodných a uvolněných tmelů. 6. Odstranění nepůvodních nátěrů. Ponechání zbytků polychromie. 7. Zpevnění kamene. 8. Injektáž trhlin. 9. Přilepení odlomených částí pískovce. 10. Tmelení umělým kamenem. 11. Barevná retuš. 12. Biocidní ošetření pískovce. 13. Hydrofobní ošetření exponovaných vodorovných ploch. 14. Osazení restaurovaných soklů na odizolovaný povrch nových základů. 15. U náhrobku VII bude sokl nahrazen jeho kopií ze stejného materiálu – teracco nebo sekanou kopií z přírodního kamene.

Charakteristika věci: Na kamenných hranolových soklech jsou osazeny litinové kříže s kartuší, kde byly nápisy, a s výzdobou – Panna Maria a sv. Jan Evangelista z Kalvárie, klečící anděl, klečící andělci, anděl u paty kříže, Pieta u kříže (zemřelý F. Zimprich), geometrické ukončení spodní části kříže a na vrcholu Boží oko ve svatozáři. Vyšší hranolový odstupněný sokl s vrcholovou postavou Vítězného Krista stojícího na zeměkouli, v levé ruce drží kříž s praporcem. Pískovec, litina, teracco, většinou z druhé poloviny 19. století, významný doklad funerálního umění pocházející s největší pravděpodobností z železáren v Blansku.

Současný stav poznání dotčených chráněných kulturně-historických hodnot: Dochované náhrobky dotvářejí charakter hřbitovní kaple z doby její poslední přestavby a změny funkce, asi z 2. pol. 19. stol. Dokládají variabilitu oblíbeného typu náhrobku s litinovým krucifixem a další figurální výzdobou. Příklady rozšíření funerální umělecké litiny blanenských železáren do venkovského prostředí. Technický stav věci: Velmi vážný až havarijný stav, kámen je zašpiněn, je na něm zelená řasa, krusta, černé depozity, zbytky barevnosti, dochází k jeho zvětvávání. Na řadě míst jsou v místech osazení křížů do pískovce vážné praskliny od zrezivělého kotvení litiny, někde kámen i odpadl. Litina je zrezivělá, některé výzdobné prvky jsou odlomené a chybí (hlavně svatozáře), na některých výzdobných prvcích jsou zbytky barevného pojednání – okr (podklad pod zlacení?), malé zbytky zlacení.

Vyhodnocení žádosti: Národní památkový ústav na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že zamýšlené práce budou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturněhistorických hodnot za těchto podmínek: 1. Kamenné sokly, bod 6. Všechny zbytky nátěrů budou ponechány, při restaurování bude na místě rozhodnuto, zdali některé opravdu nevyhovující nátěry budou sejmuty. Ostatní body zamýšlených prací jsou akceptovatelné. Restaurování bude provádět restaurátor minimálně s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene a restaurátor s povolením MK ČR k restaurování děl z obecných kovů. Průběh prací budou konzultovat s příslušným pracovníkem NPÚ a vypracují k nim restaurátorskou zprávu s fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k zákonu č. 20/87 Sb. v platném znění.

Dokumentace bude vyhotovena podle vzoru, který byl výkonnému orgánu předán a který bude přílohou jeho závazného stanoviska. Při převězení díla bude příslušnému pracovníkovi NPÚ předložena restaurátorská zpráva s fotodokumentací a po odsouhlasení bude jedno kompletní paré zprávy s fotografiemi předáno NPÚ. Ve zprávě budou vyplněny všechny kolonky ze vzoru, bude v ní přiloženo závazné stanovisko, toto vyjádření a zápisy z konzultací, bude v ní uvedena cena za restaurování a další režim ošetření restaurovaných litinových křížů a sochy Vítězného Krista s kamennými sokly na hřbitově v obci Knapovec. S tímto vyjádřením budou cestou výkonného orgánu a vlastníka seznámeni provádějící restaurátoři. Zdůvodnění: Restaurováním bude odstraněn havarijní stav kovových i kamenných částí náhrobků, které jsou umělecky a výtvarně hodnotným dokladem funerální výzdoby hřbitovů druhé poloviny 19. století a jejichž dochování na jednom místě v takovém množství je ojedinělé."

Účastníkovi řízení byla dána možnost dle § 36 odst. 3 správního řádu vyjádřit se k podkladům rozhodnutí a ke způsobu jejich zjištění. Účastník tuto možnost využil a sdělil, že nemá připomínky a námítky k výše uvedenému.

Vyjádření orgánu SPP:

Městský úřad Ústí nad Orlicí, odbor školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace, v průběhu správního řízení posuzoval žádost z hlediska jejího souladu s platnými právními předpisy. Při vyhotovení rozhodnutí vycházel z písemného vyjádření územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu v Pardubicích, prohlídky náhrobků a předložené žádosti a došel k závěru, že restaurování náhrobku se sochou Zmrtvýchvstalého Krista a šesti náhrobků s litinovými kříži je přípustné za předpokladu, že budou plně respektovány všechny podmínky uvedené v tomto rozhodnutí.

Podmínky uvedené v tomto závazném stanovisku stanovil orgán SPP podle § 14 odst. 3 památkového zákona a § 9 vyhlášky MK ČR č. 66/1988 Sb., kterou se zákon provádí.

Soubor náhrobků s litinovými kříži a náhrobek s litinovou sochou Vítězného (Zmrtvýchvstalého) Krista jsou součástí areálu hřbitova a jsou to uměleckořemeslné díla, proto vlastní restaurování budou provádět restaurátoři s povolením MK ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z kamene a restaurátor s povolením MK ČR k restaurování děl z obecných kovů. Jejich stav je havarijní a proto je odborný zásah – restaurování těchto děl žádoucí až nutný.

Pro zachování historických kvalit tohoto památkově chráněných objektů je třeba respektovat originální historické materiály, hmotu i po léta utvářené a zachovávané detaily.

Podmínky uvedené ve výroku tohoto rozhodnutí stanovil orgán SPP na základě nutnosti uchování autenticity vzhledu a hmoty předmětné kulturní památky a tak zachovat její charakter bez památkově nevhodných změn.

Restaurátorským průzkumem byl zjištěn stav kamene a litiny, stupeň jejich poškození. Na základě tohoto průzkumu byl upřesněn postup restaurátorského zásahu - technologický a technický postup, použité materiály.

Fotodokumentace je nutná z důvodů zachování informací o předmětné kulturní památce a dále pak pro účely budoucího studia. Podmínka byla stanovena proto, aby z hlediska památkové péče nedošlo

k nevratným ztrátám.

Jedna kompletní verze závěrečné restaurátorské zprávy bude odevzdána NPÚ v Pardubicích prostřednictvím orgánu SPP pro archivační účely podle § 14 odst. 9 památkového zákona.

Odborný dohled bude vykonávat pověřený pracovník NPÚ v Pardubicích podle § 32 odst. 2 písm. g) památkového zákona.

Orgán SPP souhlasí s restaurováním předmětných náhrobků podle restaurátorské dokumentace, zpracované Ak. Soch. Petrem Dufkem a Bc. Lukášem Vágnerem. Z výše uvedených důvodů je včasný odborný restaurátorský zásah nutný pro zachování této hodnotné kulturní památky. Orgán SPP souhlasí s postupem restaurování, jelikož jeho provedením nedojde k narušení památkové hodnoty náhrobků.

Orgán SPP nezjistil v průběhu tohoto správního řízení skutečnosti, které by bránily vydání tohoto rozhodnutí.

V případě jakékoli **další činnosti či udržovacích prací** nad rámec tohoto závazného stanoviska je podle uvedeného památkového zákona nutno požádat Městský úřad Ústí nad Orlicí, odbor školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace, o **další závazné stanovisko**.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí je možné podat odvolání do 15 dnů od jeho doručení ke Krajskému úřadu Pardubického kraje podáním učiněným u Městského úřadu v Ústí nad Orlicí, odboru školství, kultury, sportu, cestovního ruchu a propagace.

Felgrova
Ing. Lucie Felgrová
vedoucí odboru



Ing. Dana Kličková
oprávněná úřední osoba